УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ВЕЛИКОУСТЮГСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

Принято

педагогическим советом муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования»

Протокол от №4 от 29.05.2025

Утверждено

приказом директора муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования»

Приказ №96-ОД от 18.06.2025

Директор Ямова *Е.М. Ямова*

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Вязание»

Уровень программы: разноуровневая
Возраст обучающихся – 7 -16 лет
Срок обучения – 2 года
Количество часов в год:
1 год обучения - 72 часа / 2 часа в нед.
2 год обучения - 108 часов/ 3 часа в нед.

Составила:
педагог дополнительного образования
Роженко Юлия Владимировна

г. Великий Устюг

Вологодская область

2025 г.

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вязание» имеет **художественную** направленность. Программа носит практико-ориентированный характер, направлена на возрождение народных промыслов, воспитание патриотизма, овладение обучающимися основных приёмов и техник вязания крючком, на спицах.

Программа составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждена распоряжением правительства РФ от 31 марта 2022г.№678-р;
- Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (Приказ Минтруда России от 22.09.2021 №652н);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 г. №629 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28;
- Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 года № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 23 января 2021 г. № 122-р «Об утверждении плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства», на период до 2027 года.

Ручное вязание – это не только один из самых мобильных видов прикладного искусства, но самый доступный и популярный. Не смотря на то, что техника ручного вязания и приемы вязки неизменны, в этом виде рукоделия заложены большие возможности для обновления и создания вещей в соответствии с модными направлениями. В основе программы положены методические рекомендации по обучению детей современному, классическому и народному стилю вязания. Приобщение детей к истории народных ремесел способствует пробуждению в них первых представлений о Родине, о ее культуре, приобщает к прекрасному.

Содержание программы позволит обучающимся: развить художественный вкус, образное мышление, творческий потенциал; раскрыть индивидуальные способности и коммуникативные навыки; сформировать потребность постоянного личностного роста, расширить кругозор.

Актуальность программы. С каждым годом обучающиеся становятся иными: запросы, потребности, жизненные интересы изменяются. Для разработки программы использованы методические рекомендации по обучению детей современному, классическому и народному стилю вязания крючком и спицами, обобщён личный опыт проведения занятий. Программа включает в себя знакомство с народными промыслами, традициями, праздниками,

даёт возможность реализовать свои фантазии и планы, задуматься о будущей профессии. Дети отрабатывают практические навыки на образцах вязания и на готовых изделиях, необходимых и полезных в быту: подарки, вещи для украшения интерьера, одежда для кукол.

Отличительная особенность программы:

Программа «Вязание» является разноуровневой по следующим признакам:

разные типы уровней сложности учебного материала и соответствующих им достижений обучающегося;

программа содержит методическое описание усложнения и разные степени сложности учебного материала с учетом разновозрастного контингента обучающихся;

для полноценного процесса реализации программы имеются технологии, при помощи которых определяется уровень усвоения образовательной программы;

программа предусматривает механизм индивидуального сопровождения обучающегося;

контрольно-измерительные материалы, которые обеспечивают сопровождение учащихся по принципу уровней сложности.

Программа предусматривает, два уровня освоения: «стартовый», «базовый». Образовательный процесс построен как последовательный переход обучающегося от одного образовательного уровня к другому:

«Стартовый уровень». Включает в себя объем знаний, умений и навыков, обеспечивающих успех в освоении начальных ступеней творческой деятельности. Обучающиеся приобретают первоначальные знания и умения по вязанию крючком, вязания простейших узоров и изделии на основе геометрических фигур. Приобретают базовые знания о простейших приёмах изготовления игрушек, сувениров. Технологии освоения объема программы на первом этапе обучения достаточно гибкие, способны адаптироваться к индивидуальным особенностям обучающихся. Итогом обучения является участие в выставках внутри кружка, образовательного учреждения.

«Базовый». Этот уровень направлен на усвоение теоретического материала и создание авторских работ. Дети продолжают работать с крючком, учатся вязать изделия различной формы, объемные, ажурные. Знакомятся с основными приемами вязания спицами. Основная цель этого уровня – создание авторских изделий, самостоятельность в работе, педагог выступает в качестве помощника и консультанта.

Адресат программы: обучающиеся объединения - дети, изъявившие желание заниматься вязанием крючком и спицами и не имеющие медицинских противопоказаний. Программа адресована детям 7-16 лет, обязующихся выполнять правила поведения и техники безопасности на занятиях и составлена с учетом возраста обучающихся; опирается на личность ребенка в соответствии с социальными условиями жизни, адаптацией в коллективе, личностными качествами, индивидуальными склонностями и задатками, характером. Занятия проводятся в группах, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подходом.

Оптимальное количество обучающихся в группе - 10-15 человек.

Состав групп – разновозрастной. Наличие в одной группе детей не только детей разного возраста, но и детей разного уровня подготовки, определяет выбор дифференцированного подхода на занятиях и использование не только групповой, но и мелкогрупповой работы, различных форм индивидуального сопровождения и взаимообучения. При такой организации учебно- воспитательного процесса новый материал всем обучающимся дается на одну тему, которая предполагает разный характер заданий для каждого возраста и уровня обучающихся.

Срок освоения программы.

Курс программы рассчитан на 2 года обучения, 180 часов.

Режим занятий:

Первый год обучения: 2 часа в неделю. 2 раза в неделю по 1 часу или 1 раз в неделю 2 часа. 72 часа в год.

Второй год обучения: 3 часа в неделю. 2 раза в неделю по 1 и 2 часа. 108 часов в год.

Форма обучения – очная. Допускается реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы с применением дистанционных образовательных технологий.

Виды занятий – практические занятия, мастер – классы, выполнение самостоятельной работы. Стандартные формы проведения.

Формы организации деятельности детей на занятии - коллективно – групповая и индивидуальная форма.

1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель: формирование и развитие творческих способностей обучающихся, посредством обучения различным техникам вязания.

Задачи:

образовательные

познакомить с историей развития традиций художественного вязания;

научить техническим приемам и методам вязания крючком и спицами; познакомить с традиционной и современной техниками вязания узоров;

обучить чтению схем вязания крючком и спицами, разбирать их условные обозначения; познакомить с дополнительными инструментами вязания ,приемам и методам вязания.

метапредметные

формировать эстетический вкус через художественное развитие, понимание красоты и гармоничное равновесие окружающего нас мира;

развивать функциональность рук в практической деятельности со специальными инструментами и материалами (крючками, спицами, вилкой, ножницами, иглами, нитками и др.)

личностные (воспитательные)

воспитывать положительные черты характера и навыки, необходимые при вязании: трудолюбие, упорство, усидчивость, аккуратность в выполнении работы;

раскрывать индивидуальные особенности обучающихся, оказать помощь в самореализации и самовыражении.

1.3.Учебный план, содержание программы

Учебный план для первого года обучения «Весёлый крючок»

№п/п	Тема	Количество часов			Форма аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1.	Введение. Техника безопасности и санитарно-гигиенические требования, пути эвакуации при чрезвычайных ситуациях.	2	0	2	Анкета «Что тебя привлекает в кружке». Начальная диагностика.
2.	Крючок.	1	1	2	Опрос с целью проверки теоретических знаний по пройденной теме. Творческая работа
3.	Первые элементы.	2	6	8	
4.	Петли. Столбик без накида.	4	8	12	
5.	Ровный круг.	4	8	12	
6.	Столбик с накидом.	4	14	18	Групповой анализ работ.
7.	Кружево. Обвязка края.	4	14	18	Групповая оценка работ
Итого:		**21**	**51**	**72**	

Содержание программы для первого года обучения « Весёлый крючок»

Вводное занятие. 2 часа. 1час – теория. Введение в курс (расписание, правила поведения, план занятий). Цели и задачи первого года обучения. Экскурсия в вязаный мир. Знакомство с традициями. 1час – практика. Правила техники безопасности. Творческие упражнения.

Крючок: 2 часа. 1час – теория. 1)история вязания, сказка о рукоделии 2)инструменты для вязания 3) нитки. Оборудование для занятий. 1час – практика. Правила техники безопасности. Творческие упражнения.

Первые элементы. 8 часов. 2 часа – теория.Цепочка (фенечка, ободок для куклы, закладка). Инструктивная карта. Украшения: помпон, кисть, спираль, колечко, куколка. Образцы. 6 час – практика. Изготовление и оформление изделий. Анализ. Литература с образцами.

Петли. 12 часов. 4 часа – теория. Столбик без накида. Схемы. 8 часов – практика. Вязание по кругу. Изготовление узкой юбки на куклу или грелки на яичко. Образцы. Столбики без накида с разными краями (прямо или под углом). Купальник. Схемы и образцы. Столбики без накида 2-5раз в 1 петлю пред. ряда. Вязание гвоздики или бальной юбки. Схемы и образцы

Ровный круг. 12 часов. 4 часа – теория Схема и её составление Схемы. 8 часов – практика. Вязание: коврик, сумка, игольница, салфетка, шляпка. Материалы. Образцы.

Столбик с накидом. 18 часов. 4 часа – теория Схемы. 14 часов – практика. Вязание: платья, коврика, или шарфа. Край, 3 воздушные петли для поднятия ряда. Условные обозначения. Квадрат. Прихватки, накидки, чехлы, тапки.Схемы, образцы. Треугольник. Косынка, шаль, накидка. Схемы, образцы.

Кружево. 18 часов. 4 часа – теория. Схемы. 14 часов – практика. Обвязка изделий. Папка «обвязки». Литература. Т.Н. Ерёменко «Кружок вязания крючком». Выставка работ. Промежуточная аттестация. Обзор литературы. Книги и журналы.

В результате первого года обучения обучающиеся

будут знать:

материалы и инструменты, их назначение;

правила безопасности труда и личной гигиены, правила планирования и организации труда;

разные техники вязания крючком.

будут уметь:

правильно подбирать материалы и инструменты;

строго соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены; организовывать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;

самостоятельно вязать образцы и небольшие изделия с использованием различных техник вязания.

Учебный план для второго года обучения
«Одежда и аксессуары»

№п/п	Тема	Количество часов			Форма аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1.	Введение. Техника безопасности и санитарно-гигиенические требования, пути эвакуации при чрезвычайных ситуациях.	1	1	2	Анкета «Что тебя привлекает в кружке». Начальная диагностика.
2.	Вязание комплекта из головных, шейных, ручных и ножных изделий.	10	40	50	Опрос с целью проверки теоретических знаний по пройденной теме. Групповая оценка работ
3.	Вязание кофт, жилетов, топов, кардиганов и джемперов	10	46	56	
Итого:		**21**	**87**	**108**	

Содержание программы для второго года обучения « Одежда и аксессуары»

Вводное занятие. 2 часа. 1час – теории. План работы и задачи на новый учебный год. Организационные вопросы. 1 час – практики. Общие правила организации труда и техники безопасности (повторение).

Комплект: 50 часов. 10 часов – теория. Шапка, шарф, рукавички (перчатки), носки. Выбор: фасона, модели, ниток, узора. 40 часов – практики. Работа над образцом. Расчёт петель. Вязание изделий. Сборка. Оформление. Журналы, книги, образцы, схема, таблицы.

Работа над плечевыми изделиями. 48 часов. 7часов – теория. Обзор литературы, образцов. Выбор: фасона, модели, ниток, узора. Работа над образцом. Расчёт петель. 41 часов – практики. Вязание плечевого изделия Жилет, кофта, топ, кардиган, джемпер. Работа над образцом: конструирование, подбор узора, расчёт петель, моделирование выкройки. Вязание деталей. Сборка изделия. Оформление. Новинки литературы. Выставка. Промежуточная аттестация. Этикетки. Жюри.

Аксессуары. 6 часа. 2 часа – теория. Выбор аксессуара. Просмотр литературы. 4 часа - практика. Работа над образцом. Подбор: модели, материалов, техники вязания. Изготовление. Сборка. Оформление. Анализ. Новинки литературы.

Итоговое занятие. 2 часа. 1 час – теория. Подведение итогов. Обмен мнениями. 1 час практики. Награждение участников выставок и конкурсов. Итоговая аттестация. Выставка.

В результате обучения **обучающиеся**

будут знать:

материалы и инструменты, их назначение;

правила безопасности труда и личной гигиены, правила планирования и организации труда;

условные обозначения на схемах;

разные техники вязания крючком, спицами;

как рассчитать плечевое изделие на себя;

будут уметь:

правильно подбирать материалы и инструменты;

строго соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены; организовывать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;

читать условные обозначения на схемах;

самостоятельно изготавливать различные виды изделий (аналогичные изделиям по программе) с использованием различных техник вязания.

1.3.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Прогнозируемый результат

По окончанию обучения у обучающихся должны сформироваться:

Личностные результаты:

- умение уважительно относится к другим людям, быть трудолюбивым, усидчивым, ценить собственный труд и труд других людей, быть настойчивым, ответственным, честным, искренним;
- способность к самооценке (формируется через самоанализ, анализ педагогом или другим обучающимся) своей деятельности (работы); адекватное понимание причин успеха и неудач, ошибок в своей работе.

Метапредметные результаты:

- желание получить дополнительные знания по изобразительному и декоративно прикладному искусству; поиск и анализ дополнительной необходимой информации по темам программы (формируется через работу с дополнительной литературой дома и библиотеках, поиск материала в сети Интернет);
- анализ с целью выделения существенных признаков (анализ изготавливаемого изделия); - синтез – составление целого из частей (создание работы);
- сравнение (умение сравнивать качество изделия по заданным критериям);
- оценка своей деятельности по заданным критериям;
- проведение анализа своей деятельности по заданным критериям (формируется через анализ деятельности педагогом, самоанализ).

Коммуникативные результаты:

- умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- умение самостоятельно понятно и грамотно формулирует свои мысли (формируется через развернутые ответы на вопрос педагога);
- умение выражать свою собственную оценку увиденного (формируется через анализ работ);
- умение преодолевать неудачи, переживания, конструктивно реагировать в ситуации неуспеха;
- умение договариваться, работая в паре и в коллективе;
- умение слушать и слышать, поддерживать и завершать общение, допускает у других отличного мнения от своего и считаться с ним, умеет приходить к согласию.

Регулятивные результаты:

- уметь поставить цель и организовать ее достижение;
- проявлять ответственное отношение к замыслу будущей работы, понимать ее смысловое назначение;
- умение согласовывать свои действия с действиями других (выполнение коллективной творческой работы);
- осуществляет самостоятельный контроль за своей деятельностью;
- иметь адекватную оценку своей деятельности (допускать возможность существования у людей различных точек зрения, стремление исправить свои ошибки, прислушиваться к советам других людей, уметь критически оценивать собственные возможности, уважительно относится к способностям других);

Предметные результаты:

знать:

1. Технику безопасности при работе с колющими и режущими инструментами.
2. Историю возникновения вязания.
3. Основные и дополнительные цвета.
4. Виды и свойства пряжи.
5. Условные обозначения при вязании.

уметь:

1. Соблюдать правила техники безопасности.
2. Определять лицевую и изнаночную стороны.
3. Технологически правильно читать схемы и описания вязания.
4. Вязать изделия по схеме.
5. Экономно расходовать материал.
6. Вязать основные элементы крючком, спицами.
7. Проводить анализ изделия (форма, размер, количество деталей, материалы, цветовое решение).

2.КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1.КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

1.Продолжительность учебного года

А) начало - 1 сентября

Б) окончание - 31 мая

2. Количество учебных недель- 36 недель

3. Сроки летних каникул- 1июня-31 августа

4. Занятия в объединении проводятся в соответствии с расписанием занятий

5. Продолжительность занятия для обучающихся - 45 минут. Перерыв между занятиями составляет 10 минут.

6. Входной контроль проводится в сентябре

7. Промежуточная аттестация обучающихся проводится в декабре

8. Итоговый контроль в мае.

Календарный учебный график первого года обучения «Веселый крючок»

№	месяц	число	Время проведения	Форма занятия	Название темы	Кол-во часов	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь				Вводное занятие. Знакомство с мастерской.	1		беседа
2	сентябрь				Правила техники безопасности. Входная аттестация.	1		Тест, практическая работа

3	сентябрь				Крючок.	1		практическая работа
4	сентябрь				Крючок.	1		практическая работа
5	сентябрь				Первые элементы.	1		практическая работа
6	сентябрь				Первые элементы.	1		практическая работа
7	сентябрь				Первые элементы.	1		практическая работа
8	сентябрь				Первые элементы.	1		практическая работа
9	октябрь				Первые элементы.	1		практическая работа
10	октябрь				Первые элементы.	1		практическая работа
11	октябрь				Первые элементы.	1		практическая работа
12	октябрь				Первые элементы.	1		практическая работа
13	октябрь				Петли. Столбик без накида.	1		практическая работа
14	октябрь				Петли. Столбик без накида.	1		практическая работа
15	октябрь				Петли. Столбик без накида.	1		практическая работа
16	октябрь				Петли. Столбик без накида.	1		практическая работа
17	ноябрь				Петли. Столбик без накида.	1		практическая работа
18	ноябрь				Петли. Столбик без накида.	1		практическая работа
19	ноябрь				Петли. Столбик без накида.	1		практическая работа
20	ноябрь				Петли. Столбик без накида.	1		практическая работа
21	ноябрь				Петли. Столбик без накида.	1		практическая работа
22	ноябрь				Петли. Столбик без накида.	1		практическая работа
23	ноябрь				Петли. Столбик без накида.	1		практическая работа
24	ноябрь				Петли. Столбик без накида.	1		практическая работа
25	ноябрь				Ровный круг.	1		практическая работа
26	ноябрь				Ровный круг.	1		практическая работа
27	декабрь				Ровный круг.	1		практическая работа
28	декабрь				Ровный круг.	1		практическая работа
29	декабрь				Ровный круг.	1		практическая работа
30	декабрь				Ровный круг.	1		практическая работа
31	декабрь				Ровный круг.	1		практическая работа
32	декабрь				Ровный круг.	1		практическая работа

33	декабрь				Ровный круг.	1		практическая работа
34	декабрь				Промежуточная аттестация.	1		**Тест, творческая работа**
35	январь				Ровный круг.	1		практическая работа
36	январь				Ровный круг.	1		практическая работа
37	январь				Столбик с накидом.	1		практическая работа
38	январь				Столбик с накидом.	1		практическая работа
39	январь				Столбик с накидом.	1		практическая работа
40	январь				Столбик с накидом.	1		практическая работа
41	январь				Столбик с накидом.	1		практическая работа
42	январь				Столбик с накидом.	1		практическая работа
43	февраль				Столбик с накидом.	1		практическая работа
44	февраль				Столбик с накидом.	1		практическая работа
45	февраль				Столбик с накидом.	1		практическая работа
46	февраль				Столбик с накидом.	1		практическая работа
47	февраль				Столбик с накидом.	1		практическая работа
48	февраль				Столбик с накидом.	1		практическая работа
49	февраль				Столбик с накидом.	1		практическая работа
50	февраль				Столбик с накидом.	1		практическая работа
51	март				Столбик с накидом.	1		практическая работа
52	март				Столбик с накидом.	1		практическая работа
53	март				Столбик с накидом.	1		практическая работа
54	март				Столбик с накидом.	1		практическая работа
55	март				Кружево. Обвязка края.	1		практическая работа
56	март				Кружево. Обвязка края.	1		практическая работа
57	март				Кружево. Обвязка края.	1		практическая работа
58	март				Кружево. Обвязка края.	1		практическая работа
59	апрель				Кружево. Обвязка края.	1		практическая работа
60	апрель				Кружево. Обвязка края.	1		практическая работа
61	апрель				Кружево. Обвязка края.	1		практическая работа
62	апрель				Кружево. Обвязка края.	1		практическая работа
63	апрель				Кружево. Обвязка края.	1		практическая работа
64	апрель				Итоговый контроль.	1		Тест, творческая работа
65	апрель				Кружево. Обвязка края.	1		практическая работа
66	апрель				Кружево. Обвязка края.	1		практическая работа

67	май				Кружево. Обвязка края.	1		практическая работа
68	май				Кружево. Обвязка края.	1		практическая работа
69	май				Кружево. Обвязка края.	1		практическая работа
70	май				Кружево. Обвязка края.	1		практическая работа
71	май				Кружево. Обвязка края.	1		практическая работа
72	май				Итоговое занятие.	1		беседа
					Итого по программе	**72**		

Календарный учебный график второго года обучения «Одежда и аксессуары»

№	месяц	число	Время проведения	Форма занятия	Название темы	Кол-во часов	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь				Вводное занятие. Знакомство с мастерской.	1		беседа
2	сентябрь				Правила техники безопасности. Входная аттестация.	1		Тест, практическая работа
3	сентябрь				Вязание комплекта, выбор изделия №1.	1		практическая работа
4	сентябрь				Вязание комплекта, выбор изделия №1.	1		практическая работа
5	сентябрь				Вязание комплекта, выбор изделия №1.	1		практическая работа
6	сентябрь				Вязание комплекта, выбор изделия №1.	1		практическая работа
7	сентябрь				Вязание комплекта, выбор изделия №1.	1		практическая работа
8	сентябрь				Вязание комплекта, выбор изделия №1.	1		практическая работа
9	сентябрь				Вязание комплекта, выбор изделия №1.	1		практическая работа
10	сентябрь				Вязание комплекта, выбор изделия №1.	1		практическая работа
11	сентябрь				Вязание комплекта, выбор изделия №1.	1		практическая работа
12	сентябрь				Вязание комплекта, выбор изделия №1.	1		практическая работа
13	октябрь				Вязание комплекта, выбор изделия №2.	1		практическая работа
14	октябрь				Вязание комплекта, выбор изделия №2..	1		практическая работа
15	октябрь				Вязание комплекта, выбор изделия №2.	1		практическая работа
16	октябрь				Вязание комплекта, выбор изделия №2.	1		практическая работа
17	октябрь				Вязание комплекта, выбор изделия №2.	1		практическая работа
18	октябрь				Вязание комплекта, выбор изделия №2.	1		практическая работа
19	октябрь				Вязание комплекта, выбор изделия №2.	1		практическая работа

20	октябрь				Вязание комплекта, выбор изделия №2.	1		практическая работа
21	октябрь				Вязание комплекта, выбор изделия №2.	1		практическая работа
22	октябрь				Вязание комплекта, выбор изделия №2.	1		практическая работа
23	октябрь				Вязание комплекта, выбор изделия №2.	1		практическая работа
24	Октябрь				Вязание комплекта, выбор изделия №2.	1		практическая работа
25	ноябрь				Вязание комплекта, выбор изделия №2.	1		практическая работа
26	ноябрь				Вязание комплекта, выбор изделия №2.	1		практическая работа
27	ноябрь				Вязание комплекта, выбор изделия №2.	1		практическая работа
28	ноябрь				Вязание комплекта, выбор изделия №3.	1		практическая работа
29	ноябрь				Вязание комплекта, выбор изделия №3.	1		практическая работа
30	ноябрь				Вязание комплекта, выбор изделия №3.	1		практическая работа
31	ноябрь				Вязание комплекта, выбор изделия №3.	1		практическая работа
32	ноябрь				Вязание комплекта, выбор изделия №3.	1		практическая работа
33	ноябрь				Вязание комплекта, выбор изделия №3.	1		практическая работа
34	ноябрь				Промежуточная аттестация.	1		**Тест, творческая работа**
35	ноябрь				Вязание комплекта, выбор изделия №3.	1		практическая работа
36	ноябрь				Вязание комплекта, выбор изделия №3.	1		практическая работа
37	декабрь				Вязание комплекта, выбор изделия №3.	1		практическая работа
38	декабрь				Вязание комплекта, выбор изделия №3.	1		практическая работа
39	декабрь				Вязание комплекта, выбор изделия №3.	1		практическая работа
40	декабрь				Вязание комплекта, выбор изделия №3.	1		практическая работа
41	декабрь				Вязание комплекта, выбор изделия №3.	1		практическая работа
42	декабрь				Вязание комплекта, выбор изделия №3.	1		практическая работа
43	декабрь				Вязание комплекта, выбор изделия №4.	1		практическая работа
44	декабрь				Вязание комплекта, выбор изделия №4.	1		практическая работа
45	декабрь				Вязание комплекта, выбор изделия №4.	1		практическая работа
46	декабрь				Вязание комплекта, выбор изделия №4.	1		практическая работа
47	декабрь				Вязание комплекта, выбор изделия №4.	1		практическая работа
48	декабрь				Промежуточная аттестация	1		практическая работа
49	январь				Вязание комплекта, выбор изделия №4.	1		практическая работа

50	январь				Вязание комплекта, выбор изделия №4.	1		практическая работа
51	январь				Вязание комплекта, выбор изделия №4.	1		практическая работа
52	январь				Вязание комплекта, выбор изделия №4.	1		практическая работа
53	январь				Вязание плечевого изделия, выбор изделия №1.	1		практическая работа
54	январь				Вязание плечевого изделия, выбор изделия №1.	1		практическая работа
55	январь				Вязание плечевого изделия, выбор изделия №1.	1		практическая работа
56	январь				Вязание плечевого изделия, выбор изделия №1.	1		практическая работа
57	январь				Вязание плечевого изделия, выбор изделия №1.	1		практическая работа
58	январь				Вязание плечевого изделия, выбор изделия №1.	1		практическая работа
59	январь				Вязание плечевого изделия, выбор изделия №1.	1		практическая работа
60	январь				Вязание плечевого изделия, выбор изделия №1.	1		практическая работа
61	февраль				Вязание плечевого изделия, выбор изделия №1.	1		практическая работа
62	февраль				Вязание плечевого изделия, выбор изделия №1.	1		практическая работа
63	февраль				Вязание плечевого изделия, выбор изделия №1.	1		практическая работа
64	февраль				Вязание плечевого изделия, выбор изделия №1..	1		Тест, творческая работа
65	февраль				Вязание плечевого изделия, выбор изделия №1.	1		практическая работа
66	февраль				Вязание плечевого изделия, выбор изделия №1.	1		практическая работа
67	февраль				Вязание плечевого изделия, выбор изделия №1.	1		практическая работа
68	февраль				Вязание плечевого изделия, выбор изделия №2.	1		практическая работа
69	февраль				Вязание плечевого изделия, выбор изделия №2.	1		практическая работа
70	февраль				Вязание плечевого изделия, выбор изделия №2.	1		практическая работа

71	февраль				Вязание плечевого изделия, выбор изделия №2.	1		практическая работа
72	Февраль				Вязание плечевого изделия, выбор изделия №2..	1		практическая работа
73	март				Вязание плечевого изделия, выбор изделия №2.	1		практическая работа
74	март				Вязание плечевого изделия, выбор изделия №2.	1		практическая работа
75	март				Вязание плечевого изделия, выбор изделия №2.	1		практическая работа
76	март				Вязание плечевого изделия, выбор изделия №2.	1		практическая работа
77	март				Вязание плечевого изделия, выбор изделия №2.	1		практическая работа
78	март				Вязание плечевого изделия, выбор изделия №2.	1		практическая работа
79	март				Вязание плечевого изделия, выбор изделия №2.	1		практическая работа
80	март				Вязание плечевого изделия, выбор изделия №2.	1		практическая работа
81	март				Вязание плечевого изделия, выбор изделия №2.	1		практическая работа
82	март				Вязание плечевого изделия, выбор изделия №2.	1		практическая работа
83	март				Вязание плечевого изделия, выбор изделия №2.	1		практическая работа
84	март				Вязание плечевого изделия, выбор изделия №2.	1		практическая работа
85	апрель				Вязание плечевого изделия, выбор изделия №2.	1		практическая работа
86	апрель				Вязание плечевого изделия, выбор изделия №2.	1		практическая работа
87	апрель				Вязание плечевого изделия, выбор изделия №2.	1		практическая работа
88	апрель				Вязание плечевого изделия, выбор изделия №3.	1		практическая работа
89	апрель				Вязание плечевого изделия, выбор изделия №3.	1		практическая работа
90	апрель				Вязание плечевого изделия, выбор изделия №3.	1		практическая работа

91	апрель				Вязание плечевого изделия, выбор изделия №3.	1		практическая работа
92	апрель				Вязание плечевого изделия, выбор изделия №3.	1		практическая работа
93	апрель				Вязание плечевого изделия, выбор изделия №3.	1		практическая работа
94	апрель				Вязание плечевого изделия, выбор изделия №3.	1		практическая работа
95	апрель				Вязание плечевого изделия, выбор изделия №3.	1		практическая работа
96	апрель				Вязание плечевого изделия, выбор изделия №3.	1		практическая работа
97	май				Вязание плечевого изделия, выбор изделия №3.	1		практическая работа
98	май				Вязание плечевого изделия, выбор изделия №3.	1		практическая работа
99	май				Вязание плечевого изделия, выбор изделия №3.	1		практическая работа
100	май				Вязание плечевого изделия, выбор изделия №3.	1		практическая работа
101	май				Аксессуары. Выбор изделия.	1		Практическое занятие
102	май				Аксессуары. Продолжение.	1		Практическое занятие
103	май				Аксессуары. Продолжение.	1		Практическое занятие
104	май				Аксессуары. Продолжение.	1		Практическое занятие
105	май				Аксессуары. Продолжение.	1		Практическое занятие
106	май				Аксессуары. Завершение.	1		Практическое занятие
107	май				Итоговое занятие.	1		беседа
108	май				Итоговое занятие.	1		беседа
					Итого по программе	**108**		

2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально- техническое обеспечение программы

Материально- техническая база - необходимое условие функционирования и реализации образовательной программы.

Для организации образовательного процесса созданы необходимые материально – технические и учебно-методические условия. Занятия проводятся в учебном кабинете, который оборудован в соответствии СанПиН.

Образовательный процесс оснащён учебно-наглядными пособиями, оборудованием для проведения практических работ.

Учебно-методический комплект: учебно-методические пособия, электронные образовательные ресурсы, наглядные схемы и таблицы, образцы изделий, планы-сценарии проведения праздников, мероприятий, контрольно- измерительные материалы, специальная литература и другой информационный материал.

***Основные материалы и инструменты для практической работы*:** крючки № 1- 4, спицы № 1-3; пряжа различного вида, качества и цвета; ножницы; линейки, карандаши; сантиметровая лента, фурнитура для оформления готового изделия (пуговицы, кнопки, шнурки и т.д.).

Кадровое обеспечение

К реализации программы допускаются педагоги, прошедшие курсы повышения по профилю программы.

2.3.ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Способы отслеживания и контроль результатов.

С целью изучения эффективности образовательного процесса изучаются:

- уровень сформированности у детей основных знаний и умений предусмотренных программой,
- уровень развития творческих способностей (через стремление к творческой реализации и способности к созданию и воплощению собственного замысла),
- уровень воспитанности (через отношение к труду, взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, через отношение к прекрасному).

В течение года проводится:

Вводный контроль – в первые дни обучения, с целью выявить исходный уровень подготовки детей.

Текущий контроль – в течение учебного года, с целью определения уровня знаний теоретического материала и практических навыков.

Промежуточная аттестация – в середине года, в форме теста и творческой работы.

Итоговый контроль – в конце учебного года, с целью определить результаты работы за год.

Методы изучения:

- педагогическое наблюдение,

- опрос,

- анкетирование,

- изучение продуктов практической деятельности.

Контроль и оценка деятельности фиксируется в таблице.

2.4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Мониторинг результатов обучения ребенка по дополнительной образовательной программе.

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное кол- во баллов	Методы диагностики
1.Теоретическая подготовка ребёнка: 1.1.Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие теоретических знаний ребёнка программным требованиям	- *Минимальный уровень* (ребенок овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных программой); - *Средний уровень* (объем усвоенных знаний составляет более ½); - *Максимальный уровень* (ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период).	1 5 10	Наблюдение Тестирование Контрльный опрос и др.
1.2. Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специально терминологии	- *Минимальный уровень* (ребенок, как правило, избегает потреблять специальные термины); - *Средний уровень* (ребенок сочетает специальную терминологию с бытовой); - *Максимальны уровень* (специальные термины употребляет осознано и в полном соответствии с их содержанием).	1 5 10	Собеседование
2.Практическая подготовка ребенка: 2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	- *Минимальный уровень* (ребенок овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков); - *Средний уровень* (объем усвоенных умений и навыков составляет более ½); - *Максимальный уровень* (ребенок овладел практически	1 5 10	Контрольное задание

тематического плана программы)		всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период).		
2.2. Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	- *Начальный (элементарный) уровень* развития креативности (ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога); - *Репродуктивный уровень* (выполняет в основном задания на основе образца); - *Творческий уровень* (выполняет практические задания с элементами творчества).	1 5 10	Контрольное задание
<u>3.Учебно – коммуникативные умения:</u> 3.1. Умение слушать и слышать педагога	Адекватность восприятия информации идущей от педагога	- *Минимальный уровень* (обучающийся испытывает серьезные затруднения при работе и нуждается в постоянной помощи и контроле педагога); - *Средний уровень* (работает с помощью педагога или родителей); - *Максимальный уровень* (работает самостоятельно, не испытывает особых трудностей).	1 5 10	Анализ
3.2.Умение организовать свое рабочее (учебное место)	Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и убирать за собой	*Уровни по аналогии с п.3.1* - *Минимальны уровень* (ребенок овладел менее чем ½ объема навыков соблюдения правил безопасности, предусмотренных программой); - *Средний уровень* (объем усвоенных навыков составляет более ½); - *Максимальный уровень* (ребенок освоил практически весь объем навыков, предусмотренных программой за конкретный период).	5 10	
3.3. Навыки соблюдения в деятельности правил безопасности	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности			

	программным требованиям	*Удовлетворительно – хорошо - отлично*		
3.4. Умение аккуратно выполнять работу	Аккуратность и ответственность в работе			

Низкий: 8 - 20 баллов / Средний: 20 - 50 баллов / Высокий: 50 - 80 баллов

2.5. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

№	Название темы	Форма занятия	Методы и приемы	Оснащение (дидактическое и материально - техническое)	Форма подведения итогов
1	Вводное занятие	Учебное занятие	Словесные: беседа, рассказ, инструктаж		
2	Материалы и инструменты	Учебное занятие	Словесные: рассказ, инструктаж. Наглядные: демонстрация инструментов, демонстрация образцов вязания. Проблемно – поисковые, игровые методы. Практические: упражнения	Инструменты: ножницы, крючки и спицы, карандаш, линейка, мел, и т.д. Таблицы с образцами вязания.	Опрос, зачет
3	Вязание основных элементов	Учебное занятие	Словесные: объяснение, инструктаж. Наглядные: демонстрация образцов швов, педагогический показ. Практические: упражнения	Схемы вязания образцов, нитки вязальные.	Альбом образцов
4	Вязание комплекта	Учебное занятие	Словесные: объяснение, беседа, рассказ. Наглядные: демонстрация образцов. Практические: упражнения. Проблемно – поисковые и игровые методы.	Наглядные пособия: пряжа, крючок.	Альбом образцов

5	Аксессуары	Учебное занятие	Словесные: рассказ, объяснение, беседа. Наглядные: демонстрация образцов, иллюстраций. Игровые методы. Самостоятельная работа.	Образцы, нитки, крючок.	Выставка готовых работ.
6	Плечевое изделие	Учебное занятие	Словесные: рассказ, объяснение, беседа. Наглядные: демонстрация образцов, иллюстраций. Проблемнопоисковые методы, игровые методы, самостоятельная работы.	Образцы, нитки вязальные. Лекала, ножницы, игла, крючок, спицы.	Выставка готовых работ
7	Итоговое занятие	Учебное занятие	Словесные, наглядные, проблемнопоисковые, игровые методы.	Схемы, таблицы, анкеты, тесты.	

В основу программы положены следующие принципы обучения:

- принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей, содержание, формы и методы работы подбираются с учетом возраста и особенностей детей;

- принцип научности, подбор достоверной информации из разных литературных, исторических, этнографических и искусствоведческих источников;

- принцип наглядности, золотое правило: все, что можно, представить для восприятия чувствами: видимое – для восприятия зрением, слышимое – для восприятия слухом, доступное осязанию – путем осязания;

- принцип последовательности и системности в обучении и воспитании, направлен на закрепление ранее усвоенных знаний, умений, их развитие и совершенствование;

- принцип развивающего обучения, подбор содержания материала, форм и методов работы, способствующих развитию творческих способностей каждого ребенка;

- принцип стимулирования отношения, принятие и поддержка мнения ребенка;

-принцип культуросообразности, предполагает, что воспитание основывается на общечеловеческих ценностях, строится в соответствии с ценностями национальной культуры, региональными особенностями;

- дифференцированный подход, в основе лежит отбор содержания, форм и методов работы, формирования универсальных учебных действий в соответствии с возрастом детей.

3. Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:

а) при изучении нового материала: - словесные (беседа, рассказ, объяснение); - наглядные (метод иллюстрации, метод демонстрации);

б) для формирования умений и навыков: - практические; - репродуктивные;

в) для развития творческих способностей: - проблемные.

Методы воспитания:

Метод убеждения – это воздействия словом и делом на сознание и поведение обучающегося. В перечне приемов убеждения центральное место занимает объяснение (в форме рассказа, повествования, описания, наставления); разъяснение (в форме пояснении, выяснении, истолковании, рассуждении); совет (в форме четко изложенного требования, рекомендации или пожелания); просьба (высказывание в мягкой форме); приказ (категоричное требование).

Метод упражнения – способ воздействия с помощью деятельности в сочетании со словом. Среди приемов необходимо выделить приучение и испытание. Созидающий метод упражнения всегда опирается на осознанное восприятие обучающимися действительности.

Метод попечения – способ влияния на жизнь и деятельность обучающихся особым, участливым отношением. К наиболее характерным приемам относятся наблюдение, защита, помощь, утешение и др. Они направлены на то, чтобы создать обстановку комфорта.

Метод управления – метод воздействия на обучающихся средствами организации. К приемам прежде всего можно отнести планирование, поручение, обсуждение, предложение, приглашение, инструктирование и т.д.

Метод поощрения – способ воздействия на сознание и поведение обучающегося привлекательными средствами. Среди приемов можно выделить доверие, ободрение, воодушевление, похвала, признание первенства, награда и т.д.

Методы ведения занятий выбирались исходя из их выраженной практической направленности. На протяжении занятий педагог занимает позицию активного участника. Формы организации обучения могут быть различными:

- учебное занятие,
- игровые программы,
- викторины,
- экскурсии.

Основная форма обучения – учебное занятие.

В зависимости от дидактических целей предусматривается проведение различных типов занятий:

- занятие, обеспечивающее овладение новыми знаниями,
- комбинированное занятие,
- занятие, направленное на закрепление знаний, умений и навыков.

Итоговые занятия по темам и за год проводятся в игровой форме (конкурсы, викторины, игровые программы). Теоретическая часть на занятии проводится в форме рассказа-беседы. На практическую часть отводится 80% времени занятия. Фронтально проводится работа при изучении нового материала, при подведении итогов. Групповая работа проводится при изготовлении коллективных работ. Индивидуальная работа проводится когда ребенок работает над своим изделием.

Так же возможно и дистанционное обучение. Предоставление электронных учебников, пересылка изучаемых материалов, проведение онлайн занятий через компьютерные телекоммуникации.

2.6. ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ КОМПОНЕНТЫ

План воспитательной работы

№	Месяц	Форма и наименование мероприятия
1	сентябрь	Игра «Посвящение в рукодельницы»
2	октябрь	Акция, изготовление сувениров к Дню учителя для ветеранов педагогического труда
3	ноябрь	Подготовка к районной выставке «Сувениры Деду Морозу»
4	декабрь	Новогодние сувениры
5	январь	Подготовка проекта к учрежденческой конференции «Мой творческий проект»
6	Февраль, март	Сувениры и подарки к Дню Защитников Отчества и 8 марта
7	апрель	Подготовка к итоговой выставке
8	май	Участие в акции «День добра»

3.Информационные ресурсы к программе

1. Влади Е. Вязание. Коллекция вязаной одежды. – М.: Эксмо, 2023. – Цифровая книга.
2. Шида Хатоми. Большая книга японских узоров. 260 необычных схем для вязания спицами. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2020. – 160с.
3. Вершинина О. Вязаная одежда для любимых игрушек. – Н. Новгород: ООО «Слог», 2012.
4. Ильковская Ю.А. Игрушки своими руками. Школа вязания на спицах и крючком.- М.: Мир книги, 2007
5. Методические рекомендации для педагогов дополнительного образования и педагогов-психологов образовательных организаций. Авторы составители: Еремина А.А., Кривошеева Л.Б., Чумакова И.М.
6. Еременко Т.П. «Кружок Вязания крючком» М.Просвещение, 1984г.,
7. Максимова М.В «Творим прекрасное» Москва – 1992г.;
8. Молли Годдард «Вязанные игрушки», М. «Контент», 2005г.,
9. Тарасенко С.Ф., «Забавные поделки крючком и спицами», Москва«Просвещение», 1992 г.
10. Тимаер И.«Нарядные прихватки», М.»Мой мир», 2005г.,
11. Якубова Т.«Мягкая игрушка», С-Петербург «Литера», 2005г.,
12. Страна мастеров. http://stranamasterov.ru/
13. Вяжем крючком салфетки. http://blog.kp.ru/
14. Вязание. http://www.vjazali.ru/
15. Вязаные игрушки. http://kru4ok.ru/
16. Технология мастерских (Ж.-Ж.Руссо, Л.Толстой, С.Френе) https://vuzlit.ru/1030622/tehnologiya_masterskih
17. Здоровьесберегающие технологии (Н.К.Смирнов) https://www.sites.google.com/site/proektzdorovesberezenievskole/home/zdorovesberegausie-tehnologii
18. Технология коллективно-творческой деятельности (И.П.Иванов, Ф.Я.Шапиро) https://nsportal.ru/user/572072/page/tehnologiya-ktd-i-p- ova-kollektivnye-tvorcheskie-dela
19. Игровые технологии (С.А.Шмаков) https://mydocx.ru/11-62884.html